

## Curriculum Vitae

## Rosa Peters

### Personalia

Naam: Rosa Mirjam Peters  
Geboortedatum: 25 mei 1984  
Geboorteplaats: IJsselstein  
Nationaliteit: Nederlands  
E-mailadres: rosapeters@gmail.com  
Website: www.rosapeters.nl  
www.raafmuziektheater.nl



### Opleidingen

- 2018 Programma Artistiek Ondernemerschap (in het kader van mijn artistiek leiderschap bij RAAF) o.l.v. Bureau C. Overvest en C. van der Schoot, Coaching in de Cultuur
- 2007 Bachelor of Theatre & Bachelor of Theatre in Education, Theatremaker en docent.: Toneelacademie Maastricht (Hogeschool Zuyd)
- 2002 Diploma VWO Gymnasium, Montessori Lyceum Amsterdam

### Werkervaring Theater

- 2022 Co-regie **Broos** van Fred Delfgaauw van Studio Peer en Theater Peeriscoop  
  
Dramaturgie **End Club**, afstudeervoorstelling MBO Theaterschool Rotterdam  
  
Regie en tekst **Dido & Aisha** van RAAF muziektheater en Theater Zuidplein
- 2021 Co-regie **De vliegende hollander** van Ida van Dril bij Studio Peer i.s.m. Fred Delfgaauw
- 2020 Tekst en dramaturgie **TIJL** van RAAF en Camerata Trajectina  
  
Regie en tekst **Ali & Nino** van RAAF muziektheater (voorheen Theatergroep Witte Raaf)
- 2019 Regie **In holland staat een huis** van Dirk Scheele en band  
  
Regie **Broer** van Vluchtelingenwerk en Twents Jeugd Symfonie Orkest  
  
Regie en script acts Spoorwegmuseum, hiervoor regie van verschillende perronacts in 2017
- 2018 Regie **Muze** en **Toonzetters** van Theatergroep Witte Raaf i.s.m. Festival Muze van Zuid  
  
Regie reprise **De Vuurpijl**: kinderopera van Klassiek rondom de Klas i.s.m. Nederlands Philharmonisch Orkest
- 2008 - 2018 Regies bij Poldertheater: **Caligula**, **Ifigeneia Koningskind**, **De goede mens**, **De Rechtvaardigen**, **Wissel** en **Grenzen**, ook verbonden als theaterdocent bij theaterworkshops aan middelbare scholieren

- 2017 Regie **Romeo is op Julia en Layla op Majnun** van TG Witte Raaf  
 Regie **Hemels Fagotje** van het Nederlands Philharmonisch Orkest (met een reprise in 2018)  
 Regie **Vind je het gek** van Nynka Delcour via Kracht van Beleving  
 Regie **Broer** van Vluchtelingenwerk en het Amersfoorts Jeugdorkest  
 Coaching aan koren in Flevoland via Kubus en FleCk
- 2016 Regie van **Cleopatra** (6+), TG Witte Raaf (reprise, eerdere tournee in 2015)  
 Educatief materiaal op maat voor Expertisecentrum cultuureducatie Flevoland
- 2014 - 2016 Lesgeven in performance, Tussenjaar Jeugdtheaterschool Rabarber, Den Haag
- 2015 Regie **Boek uit je hoofd** (2+) van Theatergroep Koeterwaals  
 Eindregie **Het meisje met de zwavelstokjes** van Het Kleine Theater  
 Begeleiding en eindregie van Renee van Bavel bij concert met Fanfare Bereden Wapens  
 Co-regie met Janwillem Slort voor **De Tien Geboden** bij Poldertheater
- 2014 Regie **Hamlet** bij Jeugdtheaterschool Rabarber, Den Haag  
 Regie **het MegaMysterie** in de MegaStores in Den Haag, in opdracht van Mobile Arts  
 Eindregie **Wel Waar Land** van de Vliegende Vogels en de Parade  
 Theaterworkshops, coaching en tekstmateriaal voor Kennemerduincampings, ook in 2013
- 2013 Regie **SuperJan** met Pieter Derks en Harmen van Straaten in de Kleine Komedie  
 Regie **Kallisto** (6+) TG Witte Raaf (reprise in 2014)  
 Regie **Het bijzondere leven van Jessy en Tristan van Es** bij Stella Den Haag  
 Krokusfestival in Hasselt, België. Gemaakt in 2012 voor het Zinder Festival.  
 Regie van voorstelling van GGZ Nederland: **Hou me los** met Nynka Delcour en Rob Stoop.
- 2012 Coaching en regie **Ik eet, ik eet wat jij niet eet** in het Stedelijk Museum Schiedam  
 Regie **Koos en de kapotte kopjes** (6+). Compositie: L. Evers. Muziekwerkplaats Oorkaan  
 Regie **De sterke verhalen van Thor** (5+), TG Witte Raaf, de Parade, in 2014 langere versie  
 Regie **De wereld onder je bed** (2+) op het 2 Turven Hoog Festival
- 2011 Gastregisseur bij De Werkplaats van de Faculteit Theater van de HKU
- 2010 Regie **Smet**, Tekst: Roos Schlikker bij Theatergroep Toetssteen (tournee in 2012)  
 Regie-assistentie bij Frans Strijards bij **Modem** van De Voortzetting van Art & Pro  
 Regie **Niet omkijken!** (6+), TG Witte Raaf, de Parade (reprise in 2011)  
 Coaching en regie **To blush or not to blush** bij Huis van Bourgondië en Festival Over 't IJ

- 2009 Concept en regie van bewegingsvoorstelling **Zakkie Troost**, Winterparade
- Regie **Moeder Lena**, i.s.m. Antjie Krog. Kaapstad, Zuid Afrika, Roots Festival  
Ook werkte ik als presentator bij de openingsavond aldaar
- Concept en regie **Vaders** (6+) i.s.m. BonteHond. Coach: Ria Marks op de Parade
- Regie van afstudeervoorstelling **ITS HADJ** bij de Internationale Theater Scholing DNA
- 2008 Regie van straattheater met de groep Los Gloriosos Intocables. Mendoza, Argentinië
- Regie-assistentie bij Ivar van Urk **RAAF** van Sanne Vogel bij De Vogelfabriek
- Regie van **Echo-o-o** (6+), TG Witte Raaf op de Parade
- Regie **Zuiver** bij Theatergroep Troost
- Regie-assistentie **Bombay** bij Huis aan de Amstel
- 2007 Regie-assistentie **Quarantaine** bij Huis aan de Amstel
- Regie-assistentie **Mohammed en Omnya**, Productiehuis Frascati i.s.m. TG Magam Lamaqul
- Regie afstudeervoorstelling **Weg** (8+) bij Huis aan de Amstel
- Regie **Het Gedroomde Circus**, met spelers met een lichamelijke handicap, Maastricht
- Concept en regie van **Ontkoppeld** i.s.m. de Silent Disco, Winterparade
- Regie en tekst **Weg, naar het verhaal van Icarus**, TG Witte Raaf op de Parade (reprise 2008)
- Workshops voor jongeren en volwassenen op Buitenkunst in Flevoland

#### Prijzen en nominaties

- 2010 winnaar Het Gouden Ei (De Parade) voor **Niet Omkijken!**
- 2007 nominatie Ton Lutzprijs voor afstudeervoorstelling **Weg**

#### Werkervaring overig

- 2021 Docent drama op het Montessori Lyceum Amsterdam
- 2013 - 2019 Coördinator Kinderparade Theaterfestival de Parade
- 2015 - 2016 Fysieke coach bij Executive Performance Training
- 2013 - 2014 Projectmedewerker Stichting Rapucation
- 2011 - 2013 Projectmedewerker sollicitatietrainingen bij JINC
- 2011 Projectmedewerker publiciteit bij Theatergroep Stella Den Haag
- 2007 - 2010 Galerie-medewerker en filmmaker van interviews voor Galerie 10 in Utrecht
- 2002 - 2003 Redacteur bij Spunk.nl; een magazine voor en door jongeren
- 2002 - 2003 Stagiair bij Hummelinck Stuurman Theaterbureau
- 2001 - 2002 Theaterrecensent in de jongerenredactie van Splts, via Bekijk 't